

# Black & White

## CHANNEL LIST

| CH    | STRUM           | MIC                         | INSERT     |
|-------|-----------------|-----------------------------|------------|
| 1     | BASS DRUM       | BEYER OPUS65, AKG D112      | COMPRESSOR |
| 2     | SNARE           | SENNHEISER 421, SHURE SM 57 | COMPRESSOR |
| 3     | HI HAT          | AKG 541, CK91, AKG 414      |            |
| 4     | TOM             | SENNHEISER 421, SHURE SM 57 | GATE       |
| 5     | TOM 2           | SENNHEISER 421, SHURE SM 57 | GATE       |
| 6     | TOM 3           | SENNHEISER 421, SHURE SM 57 | GATE       |
| 7     | FLOOR TOM       | SENNHEISER 421, SHURE SM 57 | GATE       |
| 8     | OH L            | AKG 451, SE 300, SM91       |            |
| 9     | OH R            | AKG 451, SE 300, SM91       |            |
| 10    | BASS (line)     | DI box                      | COMPRESSOR |
| 11    | GIUITAR         | SENNHEISER 421, SHURE SM 57 | COMPRESSOR |
| 12    | PC              | DI box (STEREO L)           |            |
| 13    | PC              | DI box (STEREO R)           |            |
| 14    | Piano           | DI box (STEREO L)           |            |
| 15    | Piano           | DI box (STEREO R)           |            |
| 16    | Synth           | DI box (STEREO L)           |            |
| 17    | Synth           | DI box (STEREO R)           |            |
| 18    | VOX             | SM58, BETA58                | COMPRESSOR |
| 19    | VOX             | SM58, BETA58                | COMPRESSOR |
| 20-22 | RITORNO EFFETTI |                             |            |

## MIXER

minimo 32/08/02 con eq. 4 bande semiparametriche  
8 aux selezionabili pre/post fader  
(Yamaha - anche 02R e 03D / Midas / DDA / Soundcraft)

## OUTBOARD

2 eq. 1/3 oct. (BSS, Klark technik) in insert per monitor  
2 eq. 1/3 oct. (BSS, Klark technik) in insert per impianto  
5 compressori mono o 5 a due canali (DBX, Symetrix, BSS, Drawmer)  
1 multieffetto (TC electronics M2000/M5000 - Lexicon PCM90/80/70/81/91 - Yamaha SPX900/990/1000)  
4 gate mono o 2 a due canali

## MONITOR

minimo 6, minimo 300W (LAN, EAW, Martin, Electrovoice)

## P.A.

3 vie + sub con controller in regia di sala (Meyer, EAW, Martin, Renkus-Heinz, Turbosound)

## Varie

Supporto per appoggiare il pc (tavolino o flight case vuoto)